

Curriculum Vitae

Guillaume LOOCK



I. Diplômes et titres

2017 Certificat d'aptitude aux fonctions de formateur académique (académie de Créteil)
2006 Master 2, Lettres Arts et Sciences humaines, spécialité littérature française (ENS de Lyon)
2006 Certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement secondaire, spécialité lettres modernes
2000 Concours d'entrée à l'ENS de Lyon (reçu)

II. Activités professionnelles

2.1 Fonctions dans l'Éducation nationale

Depuis 2019 : correspondant local en ingénierie de formation (académie de Créteil, France)
Depuis 2016 : formateur (académies de Versailles et de Créteil, France)
Depuis 2006 : professeur de français, tuteur de professeurs stagiaires et d'étudiants de Master «Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation» (académie de Créteil, France)

2.2 Formations assurées (liste sélective)

«Appréhender les enjeux de l'étude d'oeuvres intégrales à travers la rencontre avec des auteurs», académie de Créteil (à venir en 2021-22)
«Oser l'étude d'oeuvres littéraires dans le cadre de la co-intervention» (depuis 2020)
«La motivation des élèves : quels obstacles, quels ressorts, quels gestes professionnels ?», module de Master 1, Institut national supérieur du professorat et de l'éducation de Créteil (depuis 2020)
«Formation des enseignants non-titulaires de lettres (approfondissement)» (depuis 2018)
«Faire lire et écrire dans les classes hétérogènes», académie de Versailles (2017 à 2019)

2.3 Autres travaux (liste sélective)

- Contribution à l'organisation d'examens et concours :

2021 Concours d'aptitude à la profession de professeur de lycée professionnel, spécialité lettres-espagnol (correction de l'épreuve écrite de commentaire composé, *jury de l'oral d'admission*)
2015, 2016 Diplôme national du brevet (commission du barème, cadrage de la correction dans un centre d'examen, jury de délibération)
2010, 2016 Concours de recrutement de professeurs des écoles (correction de l'épreuve de français)

- Production de ressources institutionnelles :

2021 ressource pour l'étude comme oeuvre intégrale de *L'Odeur du café*, de Dany Laferrière (à venir sur Eduscol)
2020 «Étudier une oeuvre intégrale en distanciel : *Le Trou*, de Maupassant», ressources publiées sur le site académique de ressources pour l'enseignement du français (académie de Créteil)
2018 «Comment lire des récits de ruse peut nous transformer en «renard» ?», séquence publiée sur le site académique de ressources pour l'enseignement du français (académie de Créteil)

- Participation à des travaux collectifs :

2020 «Rentrée 2020 : poursuivre les apprentissages au collège et au lycée», ressource pour se former en ligne sur la plateforme M@gistère suite au premier confinement dû à la pandémie de Covid-19
2016-2018 contribution à plusieurs ouvrages collectifs chez l'éditeur Magnard

2015 organisation des «portes ouvertes» du collège Gustave Courbet (Pierrefitte-sur-Seine, France)
2014-2017 initiateur et référent du «Cursus ALO», dispositif pédagogique innovant au sein du collège Gustave Courbet (Pierrefitte-sur-Seine, France)

III. Activités associatives

Depuis 2015 : adhérent de l'Association française pour l'enseignement du français (membre du conseil d'administration depuis 2017)
2008-2011 membre d'un groupe local d'Amnesty International (trésorier puis secrétaire, représentant au congrès de Nantes en 2010)

IV. Formations suivies (liste sélective)

4.1 Dans le cadre de la formation continue

2019-20 Accompagnement de la mise en place des «correspondants locaux en ingénierie de formation» dans l'académie de Créteil (repères institutionnels, méthodologie de l'animation de réunions...)
2018-2020 «Comment accompagner le changement de paradigme éducatif dans la formation des enseignants ?» (appropriation du cadre théorique de Daniel FAVRE, notamment sur la motivation)
2018 «L'Accompagnement personnalisé en cours de français au service de tous les élèves»
2017 «Vous avez dit «maîtrise de la langue» ?»
2015 atelier «Montage de projet éligible à un financement du Fonds social européen»

4.2 Dans un autre cadre

2016 «Animer une association de professeurs de français», parcours associatif de 40 heures organisé par la FIPF lors de son 14e congrès international (Liège)
2011 stage intensif d'arabe classique (1 semaine), à l'Institut du Monde Arabe (Paris)

V. Publications (liste sélective)

5.1 Dans un cadre lié à la FIPF

«(R)établir le contact : l'expérience du Cursus ALO», *Florilège des Actes du XIVe Congrès mondial de la Fédération internationale des professeurs de français*, EME éditions, 2017 (p. 19-34)
«Quand innover c'est apprendre à devenir. Genèse et métamorphoses d'un dispositif expérimental en collège», communication présentée lors du IIIe congrès de l'Association thaïlandaise des professeurs de français, octobre 2017
«De l'idiome au rhizome : réflexions croisées sur un enseignement "éco-responsable" du français», communication préparée avec Shiho OMIYA (professeur de français langue étrangère à l'Université Hosei de Tokyo), présentée lors du IVe congrès régional de la Commission Asie-Pacifique de la Fédération internationale des professeurs de français, 23 septembre 2017
«L'Ecole, c'est (chez) moi en plus grand», communication présentée lors du IXe Congrès panhellénique et international des professeurs de français, Athènes, 20-23 octobre 2016
«Entrée en matière», témoignage publié sur le site de l'AFEF, 27 août 2016 (accessible à <http://www.afef.org/entree-en-matiere-de-guillaume-loock>)

5.2 Dans un autre cadre

2017 «Une pièce à conviction», *Cahiers pédagogiques* (dossier «Cheminement d'élève et parcours avenir»), mars 2017
2017 contribution à la nouvelle collection de «Mon cahier de français» pour l'éditeur Magnard (co-auteur pour les niveaux 5e et 3e)
2016 contribution à la nouvelle collection de manuels de français «Jardin des lettres» pour l'éditeur Magnard (co-auteur pour les niveaux 5e et 3e)