

CONTACTS

POUR LA FRANCE

Au niveau national : le ministère de la Culture et de la Communication — Délégation générale à la langue française et aux langues de France, 6 rue des Pyramides — 75001 PARIS

stephanie.guyard@culture.gouv.fr — *responsable de la mission sensibilisation et développement des publics* 01 40 15 36 81
amelie.bordat-godo@culture.gouv.fr — *chargée de mission* 01 40 15 36 68
delphine.buresi@culture.gouv.fr — *chargée de mission* 01 40 15 36 69

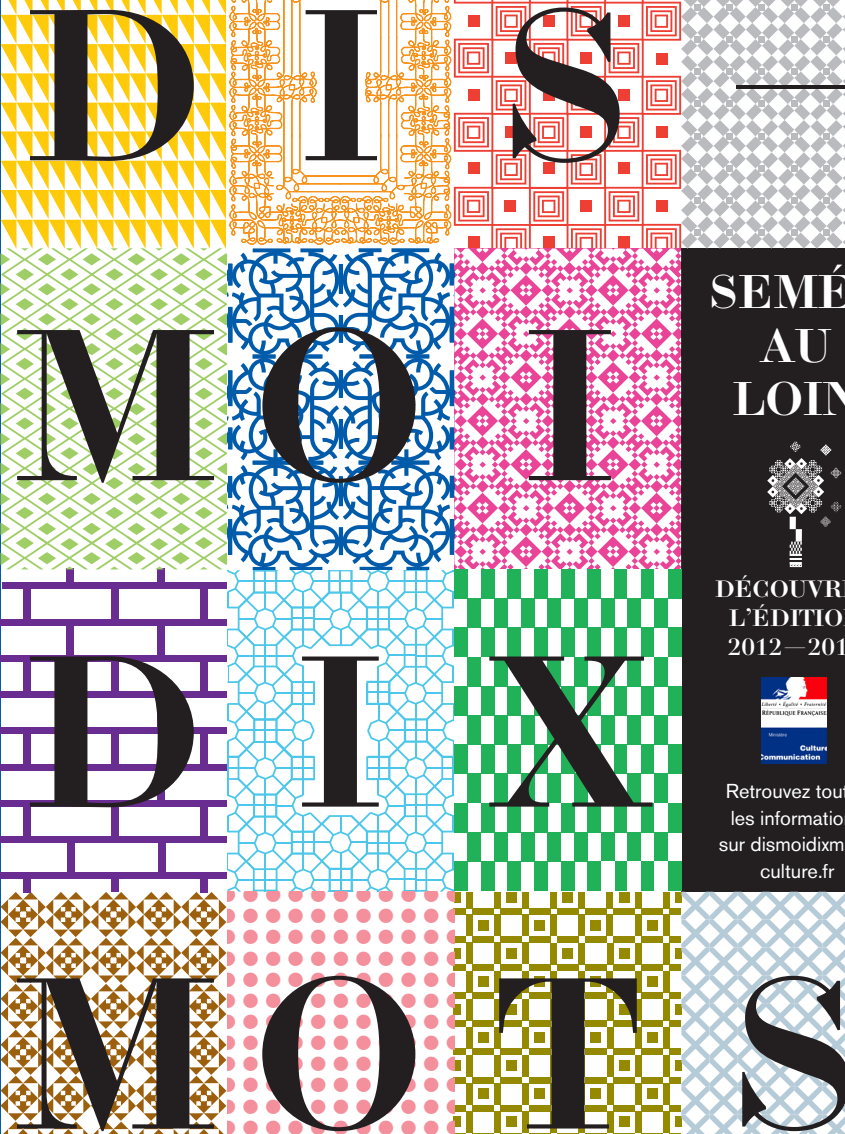
En régions :

les directions régionales des affaires culturelles

Alsace	david-georges.picard@culture.gouv.fr	03 88 15 57 80
Aquitaine	jean-francois.sibers@culture.gouv.fr	05 57 95 02 10
Auvergne	dominique.frasson-cochet@culture.gouv.fr	04 73 41 27 00
Bourgogne	nicolas.ruppli@culture.gouv.fr	03 80 68 50 11
Bretagne	martine.lebras@culture.gouv.fr	02 99 29 67 81
Centre	chantal.baude@culture.gouv.fr	02 38 78 85 13
Champagne-Ardenne	christine.allaume@culture.gouv.fr	03 26 70 36 86
Corse	jean-luc.sarrola@culture.gouv.fr	04 95 51 52 01
Franche-Comté	philippe.lablanche@culture.gouv.fr	03 81 65 72 78
Guadeloupe	elie.toussaint@culture.gouv.fr	05 90 41 14 59
Guyane	michel.colardelle@culture.gouv.fr	05 94 25 54 00
Île-de-France	bernard.demay@culture.gouv.fr	01 56 06 51 54
Languedoc-Roussillon	odile.nublat@culture.gouv.fr	04 67 02 32 14
Limousin	joelle.cartigny@culture.gouv.fr	05 55 45 66 73
Lorraine	isabelle.wagner@culture.gouv.fr	03 87 56 41 39
Martinique	anny.desire@culture.gouv.fr	05 96 60 05 36
Mayotte	clotilde.kasten@mayotte.pref.gouv.fr	02 69 62 52 18
Midi-Pyrénées	pierre-jean.dupuy@culture.gouv.fr	05 67 73 20 23
Nord-Pas-de-Calais	odile.chopin@culture.gouv.fr	03 28 36 61 87
Basse-Normandie	eric.diouris@culture.gouv.fr	02 31 38 39 40
Haute-Normandie	jeanne-marie.rendu@culture.gouv.fr	02 35 63 61 69
Pays de la Loire	jean-pierre.meyniel@culture.gouv.fr	02 40 14 23 72
Picardie	dominique.baillon@culture.gouv.fr	03 22 97 33 79
Poitou-Charentes	laure.joubert@culture.gouv.fr	05 49 36 30 30
P.A.C.A.	christine.oculi@culture.gouv.fr	04 42 16 19 24
La Réunion	marie-jo.lo-thong@culture.gouv.fr	02 62 21 94 48
Rhône-Alpes	benoit.guillemont@culture.gouv.fr	04 72 00 44 15

POUR L'ÉTRANGER

Institut français – Département Langue française
8-14 rue du Capitaine Scott – 75015 Paris
annick.lederle@institutfrancais.com –
responsable du Pôle Promotion et diffusion



**SEMÉS
AU
LOIN**



**DÉCOUVREZ
L'ÉDITION
2012—2013**



Retrouvez toutes
les informations
sur [dismoidixmots.
culture.fr](http://dismoidixmots.culture.fr)

Goûtez au plaisir des mots en participant à « Dis-moi dix mots »

Tout au long
de l'année scolaire, partez
à la découverte de
ces dix mots et donnez libre
cours à votre créativité:
dix mots à écrire, slamer,
chanter, filmer...!

« Dis-moi dix mots semés au loin »

Dès le mois de
septembre,
les différents outils sont
disponibles par courriel
à l'adresse:
dismoidixmots.dgllff
@culture.gouv.fr.

L'opération « Dis-moi dix mots » invite chacun à jouer et à s'exprimer autour de dix mots sous une forme littéraire ou artistique de septembre à juin.

Ces dix mots sont choisis, chaque année, par les différents partenaires francophones: la France, la Belgique, le Québec, la Suisse et l'Organisation internationale de la Francophonie (qui regroupe 75 États et gouvernements dans le monde).

Ils proposent au public autant de pistes de jeu ou de travail pour aborder les multiples facettes d'une thématique dans laquelle chacun peut se reconnaître et manifester son intérêt ou son goût pour la langue française.

Si la langue française n'a cessé, tout au long de son histoire, d'emprunter des mots à d'autres langues, on oublie à quel point le français reste vivant dans les langues étrangères, qui depuis longtemps lui empruntent en retour nombre de mots et d'expressions. C'est d'ailleurs au français, historiquement, que les langues du monde ont le plus emprunté. Ainsi, de nombreux mots issus de domaines aussi divers que la cuisine, la mode mais aussi la guerre, les sentiments, la diplomatie..., sont passés tels quels dans d'autres langues, qu'ils ont enrichies en exprimant une notion sous une forme particulièrement juste ou élégante. Ils témoignent ainsi de l'attrait exercé par notre langue, du « désir de français » qu'elle suscite : de sa « valeur ».

Les dix mots de cette nouvelle édition ont été choisis parmi les mots, tournures ou expressions empruntés à la langue française par d'autres langues comme l'allemand, l'anglais, le polonais, le portugais, le russe, le néerlandais, l'espagnol et l'italien.

Identifiez les langues dans lesquelles chacun des dix mots s'est installé!

LES 10 MOTS EN 10 DÉFINITIONS

Ces dix définitions, volontairement courtes, n'ont d'autre but que d'éveiller votre curiosité et de stimuler votre créativité!

ATELIER

n. m. 1. Endroit où travaille un artisan ou un ouvrier. *2.* Lieu où travaille un peintre, un sculpteur.

BOUQUET

n. m. 1. Un bouquet de fleurs, des fleurs coupées rassemblées. *2.* Le bouquet d'un feu d'artifice, les fusées explosant à la fin. *3.* Parfum (vin). *4. Fam.* un comble.

CACHET

n. m. 1. Médicament qui a une forme de pastille. *2.* Marque imprimée avec un tampon. *3.* Argent gagné par un artiste. *4.* Avoir du cachet: signe caractéristique distinctif

COUP DE FOUDRE

n. m. Un amour soudain et très violent que l'on éprouve pour quelqu'un.

ÉQUIPE

n. f. Groupe de personnes qui travaillent ensemble ou qui pratiquent un sport ensemble.

PROTÉGER

v. 1. Défendre d'un danger. *2.* Mettre à l'abri d'un inconvénient.

SAVOIR-FAIRE

n. m. inv. Habileté.

UNIQUE

adj. 1. Seul. *2.* Seul de son genre: exceptionnel.

VIS-À-VIS

adv. Face à face

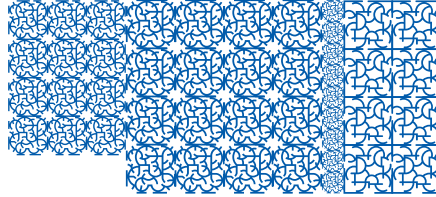
Vis-à-vis de: *prép. 1.* En face de. *2.* En face de, en présence de. *3.* Envers, à l'égard de.

VOILÀ

prép. Mot qui sert à présenter une personne ou une chose.

*Définitions extraites
du dictionnaire
Le Robert Junior illustré
2012.*

**FÊTEZ
LE FRANÇAIS
DU
16 AU 24 MARS
2013!**



**LES
GRANDS
RENDEZ-VOUS
FRANCOPHONES**

Organisée chaque année autour du 20 mars, Journée internationale de la Francophonie, la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* est le rendez-vous des amoureux des mots en France comme à l'étranger. Elle offre au grand public l'occasion de manifester son attachement à la langue française en célébrant sa richesse et sa diversité.

Faites partager votre goût des mots et du français en organisant une dictée, un concours, un spectacle, un tournoi de slam, un atelier...

Ce temps fort est également l'occasion de valoriser les multiples projets réalisés dans le cadre de l'opération « Dis-moi dix mots ».

La *Semaine de la langue française et de la Francophonie* est soutenue par plusieurs médias : France Télévisions, Tv5MONDE, Radio France, RFI, L'Express ainsi que par plusieurs éditeurs Points, Belin, Gallimard, l'École des loisirs, First édition qui dotent les nombreux concours autour des dix mots.

L'affiche de la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* est disponible dès le mois de janvier et nous vous invitons à inscrire votre manifestation sur le site dismoidixmots.culture.fr afin qu'elle puisse être répertoriée dans le programme national.

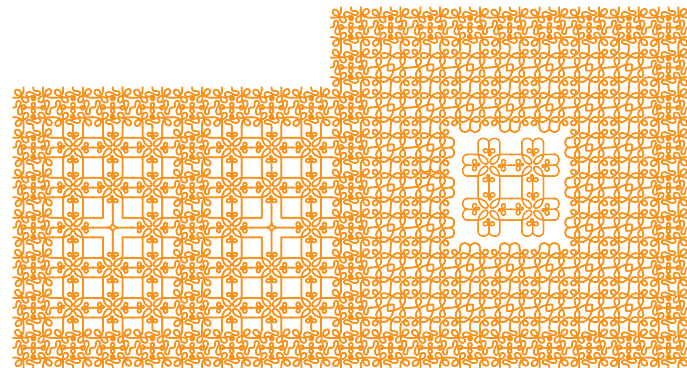


La *Semaine de la langue française* est également fêtée chez nos partenaires francophones :

- Belgique : www.lalanguefrancaiseenfete.be
- Québec : www.francofete.qc.ca
- Suisse : www.slff.ch

Pour connaître l'ensemble des manifestations organisées à l'occasion de la Journée internationale de la Francophonie, consultez le site de l'OIF www.20mars.francophonie.org

Retrouvez l'ensemble des événements organisés en France et à l'étranger sur le site internet dismoidixmots.culture.fr



DES RESSOURCES DISPONIBLES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Le **livret des dix mots** propose des définitions, citations et textes écrits par plusieurs auteurs francophones (à destination d'un public adolescent et adulte).

L'**exposition** composée de douze panneaux (60x90 cm) associe textes et illustrations autour des dix mots (exemplaires diffusés sous conditions).

Le **site internet** dismoidixmots.culture.fr convivial et interactif, propose notamment :

- un espace pédagogique ;
- les différents outils à télécharger ;
- une boîte à idées où puiser de nombreux projets originaux comme la chasse aux mots, le micro-trottoir, le bocal agité, le logorallye ou le match d'improvisation ;
- le programme des manifestations ;
- des jeux pour s'amuser : mots croisés, concours de définitions...

Une **brochure pédagogique** offre aux enseignants la possibilité d'approfondir la connaissance des dix mots à l'aide d'exercices et de jeux. Des fiches pédagogiques, des chroniques audio ainsi que des séquences vidéos sont disponibles sur les sites dismoidixmots.culture.fr et www.cndp.fr/voyage-avec-les-mots/accueil.html.

Le **concours des dix mots** est destiné aux classes de collèves et de lycées, en France et à l'étranger souhaitant réaliser un projet collectif à dimension pédagogique et artistique autour des dix mots. Date limite des préinscriptions fin janvier et envoi des productions jusqu'à fin mars.

L'**imagier des dix mots** permet de favoriser l'appropriation des mots et d'encourager la créativité des élèves des classes de primaire.

Toutes les informations sur :
www.cndp.fr/voyage-avec-les-mots/accueil.html,
eduscol.education.fr
et dismoidixmots.culture.fr.

Tous ces outils seront disponibles tout au long de l'année dans l'ensemble du réseau des CRDP et CDDP.

Comment recevoir le label «ville partenaire» ?

Le label «ville partenaire» est proposé aux municipalités qui souhaitent s'impliquer dans la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* en incitant les établissements scolaires ainsi que les acteurs sociaux et culturels de leur ville à réaliser des projets autour des dix mots, et en se faisant l'écho de cette manifestation sur leurs supports de communication.

Cette manifestation bénéficie du soutien de la Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture ainsi que de l'Association des maires de France.

Vos mots sur les dix mots : la parole est à vous

«L'objectif visait à permettre aux participants de révéler leur potentiel créatif grâce à la langue française tout en s'appropriant le patrimoine de Versailles. Travail sur le portrait, impressions de visite, mise en relation entre la sélection des dix mots et le château, récits personnels... autant de productions qui ont permis à ces personnes en situation difficile de s'exprimer et de passer des moments agréables de découverte et d'échange au château.» Château de Versailles

«Ces manifestations autour de la *Semaine* sont attendues tous les ans et sont appréciées, les apprenants sont ravis d'y participer et c'est pour certains un «déclencheur» d'écriture et une réassurance dans leur capacité à manier la langue française.»

Association «Prisme Limousin» Limoges

«Beaucoup d'enthousiasme et d'engagement, de plaisir et d'étonnement en découvrant ce qu'un tel projet national peut générer d'échanges, de créativité, de paroles partagées... Les différentes actions ont permis de vivre un temps d'émulations et d'échanges passionnants et sympathiques, de réunir des générations, de rencontrer d'autres paroles, de faire fleurir la créativité, de se découvrir des talents de lecteurs.» Association «L'appel d'art», Flaugnac